

DÒSTI

FESTIVAL DELLE ARTI E DELLE CULTURE RELIGIOSE

Dòsti, amicizia, sadaka: parole comuni a tradizioni religiose diverse, capaci di integrare nella fede i diversi aspetti dell'esistenza individuale e sociale. Una manifestazione che vuole esprimere – con parole, oggetti, immagini e suoni, la fratellanza a Brescia

10 MAGGIO, ORE 10, IIS “A. MANTEGNA”, BRESCIA

10 MAGGIO, ORE 20.30, SALA PAOLO VI (SANTUARIO DELLE GRAZIE, BRESCIA)

IL RACCONTO DELLA VITA

Da un laboratorio con gli studenti dell’IIS “A. Mantegna” di Brescia nasce un film supervisionato e diretto dal regista Alessandro Abba Legnazzi

Dòsti, da sempre, entra nelle scuole, per ascoltare e lavorare con i numerosi studenti del territorio bresciano. Ne è stata già data prova martedì 9 maggio, all’Auditorium San Barnaba, dove si sono svolte le premiazioni del progetto “Accogli come vorresti essere accolto” (se ti sei perso l’evento, consulta il nostro sito www.dosti.it). Frutto di questa importantissima collaborazione con gli istituti scolastici bresciani è anche “Il racconto della vita”, il film-documentario realizzato dagli studenti dell’IIS “A. Mantegna” di Brescia, con la supervisione del regista Alessandro Abba Legnazzi.

Nella giornata di mercoledì 10 maggio, doppia occasione di proiezione: in mattinata, alle ore 10, presso la scuola e poi, alle 20.30, nella Sala Paolo VI del Santuario delle Grazie di Brescia. Hanno preso parte alla serata anche Matteo Asti, Antonio Viceconte e don Claudio Zanardini.

Al laboratorio, iniziato nel mese di gennaio (con incontri a cadenza settimanale), hanno partecipato 11 studenti. “Partendo dal tema del Festival Dòsti 2023, morte e rinascita – sono le parole del regista Alessandro Abba Legnazzi –, abbiamo anzitutto deciso quale linguaggio utilizzare. Attraverso un ragionamento piuttosto profondo, abbiamo constatato che il modo migliore per approcciarsi al tema fosse quello documentaristico, cioè entrare nelle vite di questi ragazzi e cercare di capire cosa questi due termini significassero per loro. I primi due mesi sono stati dedicati proprio al ragionamento. Da qui, il successivo passaggio è stata la produzione vera e propria, quindi la fase delle riprese in vista già del montaggio finale”.

CON LA COLLABORAZIONE DI



SPONSOR TECNICI E COLLABORATORI



CON IL SOSTEGNO DI



PROGETTO SOSTENUTO CON I FONDI OTTO PER MILLE DELLA CHIESA VALDESE



MEDIA PARTNER



Le storie raccontate sono personali e uniche: ognuno, infatti, affronta la vita e la morte secondo propri valori e pensieri. “Le interviste sono semplici: i ragazzi guardano in camera e propongono la loro esperienza legata al nascere e morire – spiega ancora il regista –. C’è chi ha parlato della madre che non c’è più, chi ha espresso il suo credo religioso, chi ha lavorato più sullo sviluppo dei pensieri legati alla vita nelle diverse fasi della crescita... Insomma, sono emersi undici racconti abbastanza diversi tra di loro, ma tutti caratterizzati da una notevole profondità di riflessione. I ragazzi, comunque, si sono occupati anche della parte tecnica della fase di produzione: ho chiesto loro di utilizzare i supporti tecnologici di cui potevano disporre, come il cellulare, affinché le immagini potessero ben abbinarsi alla voce e al tono usato”.

Alessandro Abba Legnazzi ha avuto il compito di supervisionare il lavoro. “Il principale obiettivo del laboratorio non è stato produrre qualcosa, ma ‘creare crepe’, cioè provare ad entrare nel mondo dei ragazzi per farli ragionare e prendere consapevolezza di se stessi, dei propri ragionamenti e delle proprie azioni. Ecco perché ho cercato di lasciare moltissima libertà alla loro creatività. Io, certo, sono intervenuto con dei suggerimenti e ho insegnato loro la tecnica, per usare i supporti o per imparare i tempi del documentario, ben diversi da quelli dei social a cui sono avvezzi. Per esempio, ho chiesto loro di fare delle riprese di lunga durata, che potessero servire anche per un eventuale rimontaggio: una strategia per farli fermare a riflettere su quello che stavano facendo. Non è stato semplice, ma ciò che ne è derivato è stato assolutamente positivo. È stato uno dei laboratori più gratificanti per me: ho lavorato in una classe davvero molto reattiva e entusiasta di partecipare. Un altro aspetto che mi ha colpito è stato vedere come da questo progetto siano nate nuove amicizie”.

IL REGISTA: ALESSANDRO ABBA LEGNAZZI

Dal 2008 lavora in scuole primarie e centri giovanili, coordinando laboratori di cinema e producendo diversi cortometraggi. Nel 2014 è uscito "Rada", vincitore del premio come miglior documentario italiano al Torino Film Festival. Nel 2015 esce il documentario "Storie di uomini e lupi", che co-sceneggia con Andrea Deaglio. Nel 2020 realizza il documentario "Eskere", presentato al 61° Festival dei Popoli. Nel 2022 realizza "L'Ors", coprodotto da Fiumi Film e EIE film.

CON LA COLLABORAZIONE DI



SPONSOR TECNICI E COLLABORATORI



CON IL SOSTEGNO DI



PROGETTO SOSTENUTO CON I FONDI OTTO PER MILLE DELLA CHIESA VALDESE



MEDIA PARTNER



FESTIVAL DÒSTI- IL PROGRAMMA COMPLETO

Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito

SE TI SEI PERSO QUALCHE EVENTO, CORRI SUL NOSTRO SITO

Sabato 6/5

- ORE 17 | Centro Culturale Islamico (Brescia): PRESENTAZIONE LIBRO **Pregchiere illustrate dal Corano per bambini sordi musulmani**
- ORE 20.30 | Sala Paolo VI (Brescia) CINEFORUM **Morte e Rinascita**

Domenica 7/5

- ORE 15 | Sala Paolo VI (Brescia) INAUGURAZIONE FESTIVAL DÒSTI – INCONTRO PUBBLICO **Pandemia, sofferenza e rinascita nelle diverse religioni**
- ORE 17 | Chiostro Santuario delle Grazie (Brescia) INAUGURAZIONE INSTALLAZIONE **Le voci dell'Innocenza**

Lunedì 8/5 | ORE 20.30 | Chiesa Valdese (Brescia) PROVA APERTA DEL LABORATORIO TEATRALE **Dentro le (f)orme**

Martedì 9/5

- ORE 10 | Auditorium S. Barnaba (Brescia) PREMIAZIONE ELABORATI ARTISTICI **Accogli come vorresti essere accolto**
- ORE 20.30 | Chiesa Ortodossa Via Badia (Brescia) DIBATTITO **Di fronte alla morte: le religioni si confrontano**

Mercoledì 10/5

- ORE 10 | IIS "A. Mantegna" (Brescia) PROIEZIONE DOCUMENTARIO **Il Racconto della Vita** (riservato agli studenti)
- ORE 16.30 | Complesso di S. Cristo (Brescia) INCONTRI GUIDATI CON ROBERTO CAPO **Tempio di merenda**
- ORE 20.30 | Sala Paolo VI (Brescia) PROIEZIONE DOCUMENTARIO **Il Racconto della Vita**

I PROSSIMI EVENTI

Giovedì 11/5

- ORE 16.30 | Tempio Sikh, Via Sorbana - Chiesa Ortodossa, V. F.lli Cairolì (Brescia) INCONTRI GUIDATI CON ROBERTO CAPO **Tempio di merenda**
- ORE 21 | Sala Paolo VI (Brescia) PRESENTAZIONE LIBRO **Papa Francesco parla alle donne**

Venerdì 12/5

- ORE 17.30 | Sala Paolo VI (Brescia) PERFORMANCE DI DANZA E MUSICA SUFI, ARTI MARZIALI SIKH **Le forme del Sacro**
- ORE 21 | Centro Culturale Islamico (Brescia) RECITAL DI POESIE **I misteri dell'esistenza nella poesia araba**

CON LA COLLABORAZIONE DI



SPONSOR TECNICI E COLLABORATORI



CON IL SOSTEGNO DI



PROGETTO SOSTENUTO CON I FONDI OTTO PER MILLE DELLA CHIESA VALDESE



MEDIA PARTNER



Sabato 13/5

- ORE 16.30 | Tempio Indu (Botticino) INCONTRI GUIDATI CON ROBERTO CAPO **Tempio di merenda**
- ORE 21 | Auditorium San Barnaba (Brescia) Concerto Orchestra Interreligiosa Dosti **Anima Mundi** Special Guests: **Ziad Trabelsi (Orchestra di Piazza Vittorio) e Gabriele Gazich**

Comunità religiose aderenti:

Associazione Cheikh Ahmadou Bamba di Ponteveco (BS), Associazione Culturale Islamica Minhaj-ul-Quran di Brescia, Associazione Culturale Islamica Muhammadiyah di Brescia, Centro Buddhista Karma Tegsum Ciò Ling di Brescia, Centro Culturale Islamico di Brescia, Chiesa Evangelica Valdese di Brescia (Unione delle Chiese Metodiste e Valdesi), Chiesa Ortodossa Moldava di Brescia, Chiesa Ortodossa Rumena di Brescia, Comunità Ebraica di Ferrara, Coordinamento Centri Culturali Islamici di Brescia e Provincia, Diocesi di Brescia | Uffici Dialogo Interreligioso ed Ecumenismo, Gurdwara Sachkhand Isher Darbar di Brescia, Gurdwara Singh Sabha di Flero (BS), Movimento dei Focolari di Brescia, Tempio Buddista di Bovezzo (BS), Tempio Indu Maha Shiva Shakti Mandira di Botticino (BS), Unione Induista Italiana- Sanātana Dharma Samgha

Dòsti (= amicizia) è un'associazione culturale senza scopo di lucro. La sua finalità è "la promozione di carattere informativo, formativo, performativo e culturale e di divulgazione scientifica sulle diverse fedi religiose" (art. 2 Statuto Associativo); organizza eventi dal vivo e sul web.

Info: www.dosti.it – Social: Facebook @dostifestivalreligioni – Instagram: dosti_festival

CON LA COLLABORAZIONE DI



SPONSOR TECNICI E COLLABORATORI



CON IL SOSTEGNO DI



PROGETTO SOSTENUTO CON I FONDI OTTO PER MILLE DELLA CHIESA VALDESE



MEDIA PARTNER

